**Баганский район Новосибирской области**

**Анализ**

 **выполнения работ по проверке сформированности читательской грамотности у обучающихся по ОРКСЭ в 4 классе**

**за 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Баганский район** | **Процент выполнения задания****(%)** | **Уровень освоения читательской компетентностью****(количество)****НБ** (ниже базового)**Б** (базовый)**П** (повышенный) |
|  |
| **4 класс- всего 165 чел.**Писали 84 | 50% | **НБ -10--14%** |
|  |  | **Б – 34-47%** |
|  |  | **П -27-38%** |

**Анализ ошибок**

|  |  |
| --- | --- |
| Хорошо справились | Допустили ошибки |
| Общее понимание текста, ориентация в нём.Использование информации из текста для различных целей. | Наибольшие затруднения вызывали задания, относящиеся к группе читательских умений (оценка – умение оценивать и осмысливать содержание и форму текста с собственной точки зрения). Интерпретировать (прояснять для самого себя) информацию, содержащуюся в тексте, (вычитывание – умение находить и извлекать информацию из текста). |

**План ликвидации ошибок**

Для повышения уровня понимания прочитанного и ориентации в тексте на уроках использовались следующие приемы:

найти в незнакомые слова и узнать их значение;

озаглавить текст, разделить его на абзацы;

составить план;

выделить основную мысль и тему текста;

найти в тексте описание природы или героя;

ответить на вопросы по тексту.

Чтение текста с пропущенными в словах слогами.

Чтение текста с пропущенными словами (ученики должны вставить подходящие по смыслу слова или словосочетания,

при этом текст может быть как уже знакомым ученикам, так и новым).

Восстановление текста, который был написан крупными буквами и разрезан на кусочки.

Соединение начала и конца предложения. Творческое преобразование текста (ученики должны придумать продолжение текста, или изменить какое-то условие. Подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста. Выбор верных и неверных суждений по тексту).Творческий пересказ текста от лица кого-то из героев произведения. Прогнозирование дальнейших событий (по ходу чтения можно останавливаться, задавать вопросы "Как вы думаете, что будет дальше?", "Как вам кажется, к чему это приведет?").