Самообследование результатов работы

ММО учителей ПО «Искусство» (музыка, изобразительное искусство)

Баганского района

за 2024/25 учебный год

Общие данные:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО | ОО | Должность | Контакты  (телефон, почта) |
| Руководитель ММО | Бухмиллер Ольга Валентиновна | МБОУ Ивановская СОШ | Учитель музыки, изобразительного искусства | 89133941847  olyga.buhmiller@yandex.ru |

1. Соответствие критериям оценки деятельности ММО, включающего **22** учителя:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Количество членов ММО** | **Доля в % от общего количества** |
| Участие в методических событиях регионального уровня (конференции, семинары, сессии) | 3 | 14 |
| Участие в экспертной деятельности на муниципальном уровне | 8 | 37 |
| Участие в экспертной деятельности на региональном уровне | - | - |
| Трансляция результатов инновационной педагогической деятельности на муниципальном уровне (открытые уроки, мастер-классы, выступления) | 10 | 45 |
| Трансляция результатов инновационной педагогической деятельности на региональном уровне (открытые уроки, мастер-классы, выступления) | 6 | 27 |
| Участие в ***горизонтальном методическом взаимодействии на*** муниципальном уровне | 10 | 45 |
| Освоение кураторской методики, иных современных образовательных технологий (наличие документов о повышении квалификации) | 4 | 18 |
| Участие в диагностике профессиональных дефицитов | 12 | 54 |
| Повышение квалификации на курирующей ММО кафедре НИПКиПРО (курс ПК, стажировка) | 1 | 5 |
| Участие в педагогических олимпиадах | 1 | 5 |
| Участие в конкурсах профессионального мастерства | 8 | 37 |

**Проведение заседаний и мероприятий ММО за 2024/25 учебном году**

Согласно Плану работы районного методического объединения учителей ПО «Искусство» на 2024-2025 учебный год (ММО), согласованному заведующим кафедрой социально-гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО Запорожченко А.В. и утвержденному начальником управления общего и дополнительного образования Багоновой И.В. Проведено 4 заседания в очном формате.

Темы заседаний ММО соответствуют Единой региональной методической теме «Обеспечение качества общего образования в соответствии с обновлёнными ФГОС, ФООП и ФАОП» рекомендациям кафедры социально – гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО, Установочной (август 2024), Проектировочной (октябрь 2024), Стратегических (март 2025) сессий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | **Тема** | **Результат заседания** | **Ссылка на информацию о заседании на официальном сайте** |
|  | | | | |
| 1 | 13.09.2024 | «Методические аспекты обеспечения качества образовательного процесса в обучении музыке и изобразительному искусству» | Проведена практическая работа по проектированию учебного занятия искусства | https://mmcbag.ucoz.ru/index/mmo\_uchitelej\_muzyki\_i\_izobrazitelnogo\_iskusstva/0-323 |
| 2 | 20.11.2024 | «Проектирование образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ОО, ФООП: формирование и развитие читательской грамотности участников образовательного процесса» | Итоги деятельности были подведены с учётом применения разнообразных методик педагогики искусства и эффективных образовательных технологий, способствующих развитию функциональной грамотности учеников на уроках искусства. | <https://mmcbag.ucoz.ru/index/mmo_uchitelej_muzyki_i_izobrazitelnogo_iskusstva/0-323> |
| 3 | 04.02.2025 | «Развитие читательской грамотности как компонента функциональной грамотности на уроках искусства»  Итоги муниципальной ВсОШ по МХК 2024 г. | Проведены мастер-классы, направленные на формирование функциональной грамотности на уроках музыки и изобразительного искусства. Подведены итоги ВсОШ по МХК 2024 г. и определены задачи на предстоящий учебный год . | <https://mmcbag.ucoz.ru/index/mmo_uchitelej_muzyki_i_izobrazitelnogo_iskusstva/0-323> |
| 4 | 8.04.2025 | «Содержательные измерения в проведении социально – гуманитарных дисциплин: методический и общественно-политический аспекты» | Был сделан акцент на содержательные изменения в преподавании социально-гуманитарных дисциплин: методологический и общественно-политический аспекты. Особое внимание уделено содержанию стратегических документов федерального уровня, выбранных в качестве нормативных ориентиров для профессиональных компетенций учителей искусства: | <https://mmcbag.ucoz.ru/index/mmo_uchitelej_muzyki_i_izobrazitelnogo_iskusstva/0-323> |

1. Проведение педагогической диагностики уровня сформированности функциональной грамотности обучающихся ноябрь 2024 года – 7 классы <https://mmcbag.ucoz.ru/index/mmo_uchitelej_muzyki_i_izobrazitelnogo_iskusstva/0-323>

Вывод:

**Основные достижения деятельности ММО:**

- Основной показатель активности и профессионализма учителей ПО Искусства участие в профессиональных конкурсах направленных на повышение мастерства. Одним из таких важных конкурсов является ежегодный муниципальный конкурс «Рисуем вместе».

Приняли - 6 педагогов ПО «Искусство»

- возросло участие школ Баганского района во Всероссийских конкурсах хоровых и вокальных коллективов и «Голоса Сибири». На региональном этапе есть 1, 2 места.

-Возросла посещаемость учителями ПО Искусства заседаний ММО

- В этом году педагоги демонстрировали разнообразные увлекательные мастер-классы,

среди которых были: «Эбру (рисование на воде)», «Применение программирования на уроках музыки и изобразительного искусства», «Рисунок углём».

3.***Анализ работы ММО обозначил следующие проблемы***, трудности в организации методической работы:

Это первый год моей работы руководителем муниципального методического объединения, и, естественно, возникли определённые трудности, требующие пристального внимания и решительных действий для их разрешения.

В следующем учебном году считаю необходимым продолжить целенаправленную работу по следующим ключевым направлениям:

* Повышение качества образования, включая развитие системы работы с одаренными детьми, позволяющей выявить и раскрыть таланты юных талантов.
* Рост педагогического мастерства путем организованного прохождения курсов повышения квалификации, непрерывного самообразования и активной методической поддержки педагогов.

**4. Перспективы дальнейшей работы ММО:**

* Проведение ММО по плану, сформированному на основе профессиональных дефицитов.
* Продолжить создавать базу заданий, технологий, методов и приемов по формированию функциональной грамотности
* Активнее изучать и внедрять в образовательный процесс современные технологи.

Руководитель ММО Бухмиллер О.В.