

муниципальное казенное учреждение  
"Управление образованием  
Баганского района"  
632770, Российская Федерация,  
Новосибирская область, с. Баган,  
ул. Максима Горького, 13  
Email: roubaqan@mail.ru, bagan@mail.ru  
тел/факс: 8(383-53) 21-735

от 30.11.18г. №

## Работа

на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
среди учащихся 9-х классов  
ученица 9-А класса

МБОУ Балаганской средней общеобразовательной школы №1  
Балаганского района Новосибирской области  
Решенко Мария Дмитриевна

Учитель: Кузнецко Ирина Анатольевна

А-9.05

## Задача 1

1-9 05

Муниципальное казенное учреждение  
Управление образованием  
Баганского района  
632770, Российская Федерация,  
Новосибирская область, с. Баган,  
ул. Максима Горького, 13  
E-mail: roubaغان@mail.ru, баган@mail.ru  
тел/факс: 8(383-53) 21-735

30.11.18г. №

Произведение Уинная Заблуждено «Сентябрь»  
начинается с крутой строк. Тонкая поезда -  
детей, ветер, туман. Для того чтобы читатель  
преувеличивает насколько красивой поезде  
автор использует метафоры - большие (горящие)  
(даль, нечиста, (тепел) взвешенной. Первые  
строк повествует разнаравание, круть, насущность.

Вторая строк начинается со слов "...но вблизи..." что  
дает какую-то надежду на успех. Ответные слова сравниваются  
с аркой из камней, как будто которую нет первой строк. Арка-  
что-то большее, божеподобное. Т.е. успех показан здесь, как счастье,  
пришедший от Бога.

В следующей строк повествуется о женщина, которая обречена  
такой жизнью. Она сравнивается с девушкой, кто олицетворяет ей,  
добра твоя, красивая, более женственная!

В последние строк идет обращение к женщине т.е. к  
природе. Мирский мир просит подарить девушке земли  
и грамоты (т.е. женщина семья и семья скоро потянет и  
покажет).

Заключается стихотворение строками "... с беспокойно скончи-  
цей улыбкой на запятом моем лице..." что показывает  
несчастливую сентябрьской поезде и частые дожди.

## Задача 2.

Зачем вообще стихи? Можно же иметь ответ на этот вопрос  
будет очень прост - для души. Писать стихи, и естественно  
идти к счастью, и не уйти, но вот писать, много повернет, что  
я пишу в испещренном.

Для меня стихотворение - это отдельный мир, в котором по-  
чется жить. Физически вы удивитесь, но мне по душе больше  
современное писатели меньше возраста. Многие из них пишут  
под воздействием, потянувшись кавать их и им я не пишу. Их  
произведения просты, легкие, понятны. Они рассматривают именно  
те проблемы, которые актуальны для современного подростка.

Такие стихотворения побуждают или решать какие-то внутренние  
проблемы и переживания. Иногда летать часа моей жизни  
привести за прочтением современного поэтического творчества.

Тогда моя душа и внутренний мир ликует. За прочтением  
стихов я достигала удивительного - вашей стадии настоящего  
жизни - это искусство создавать историю дано не каждому, но  
каждой мечте подарить себе свое от ее прочтении, развешать  
себя и свой внутренний мир. Она медитативна для расслабления,

осознавшие себя и преодолевшие своих внутренних страхов  
и природу.

$$\begin{array}{r} 13 \\ 1 - 10 \\ 2 - 10 \\ 3 - 3 \\ 4 - 3 \\ 5 - 3 \\ \hline 29 \end{array} \quad \begin{array}{r} 1. 10 \\ 2. 3 \\ 3. 70 \\ \hline 23 \end{array} = 52$$