

Алгоритм анализа результатов работы ММО учителей ПО «Искусство»

Баганский район
за 2022-2023 уч. год

1. Общие данные:

	ФИО	ОО	Должность
Руководитель ММО	Матченко Наталья Михайловна	МКОУ Палецкая СОШ	Заместитель директора по ВР, учитель музыки
Заместитель руководителя ММО	Мингалева Светлана Степановна	МБОУ Вознесенская СОШ имени Л. Чекмарёва	Советник по воспитанию, учитель ИЗО

2. Соответствие критериям оценки деятельности ММО:

В состав ММО учителей ПО «Искусство» входит 24 педагога

Показатель	Количество членов ММО	Доля в % от общего количества
Участие в методических событиях регионального уровня (конференции, семинары, сессии)	4	16,6 %
Участие в экспертной деятельности на муниципальном уровне	3	12,5 %
Участие в экспертной деятельности на региональном уровне	1	4,1 %
Трансляция результатов инновационной педагогической деятельности на муниципальном уровне	3	12,5 %
Трансляция результатов инновационной педагогической деятельности на региональном уровне	1	4,1 %
Участие в горизонтальном методическом взаимодействии на муниципальном уровне	12	50 %
Освоение технологии «Lessonstady», кураторской методики	0	0
Участие в диагностике профессиональных дефицитов	1	4,1 %
Повышение квалификации на курирующей ММО кафедре НИПКИПРО (курс ПК, стажировка)	5	21 %
Участие в педагогических олимпиадах	6	25 %
Участие в конкурсах профессионального мастерства	5	21 %

3. Проведение заседаний ММО в 2022/2023 году:

№	Дата проведения	Тема	Результат заседания	Ссылка на информацию о заседании на официальном сайте
1	23.12.2022	«Проектная деятельность на	В ходе работы были рассмотрены: различные подходы и	http://mmcbag.ucoz.ru/mmo/iskusstvo/mmo_uchitelej

		занятиях художественно-эстетического цикла как средство формирования функциональной грамотности школьников»	классификации к проектной деятельности, типология проектов, основные общие требования к проекту, критерии оценки предметных и метапредметных образовательных результатов обучающихся, формируемых на учебных занятиях искусства, критерии отбора учебного проекта по искусству.	po_iskusstvo_oo_bagans_kogo_rajona.pdf
2	31.03.2023	«От создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся к достижению планируемых результатов в контексте актуальных ФГОС ОО»	Был сделан акцент на ведущие методы эстетического познания на занятиях художественного цикла (музыка и изобразительное искусство), они явились основой работы с планируемыми результатами примерных рабочих программ по учебным предметам художественного цикла, способствующих формированию функциональной грамотности школьников на занятиях искусства	http://mmcbag.ucoz.ru/mm_o/iskusstvo/zasedanie_mm_o_po_iskusstvo_31.03.2023.pdf
3	12.05.2023	«Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся».	В ходе проведения урока и мастер-классов были даны практические советы по использованию эффективных методов и приёмов формирования функциональной грамотности, применяемых на уроках искусства	http://mmcbag.ucoz.ru/index/mmo_uchitelej_muzyki_i_izobrazitelnogo_iskusstva/0-323
4				

Руководитель ММО _____ Матченко Наталья Михайловна